

Recull de premsa #paper



Recull de premsa
Maig-Juny 2017



"Baby Face, The Beat is Here"

EL PAPER DE L'ART – CLIPPINGS

Agencia Catalana de Noticias – 04/05/2017

<http://www.acn.cat/text/item/14-galeries-d-art-i-centres-culturals-de-barcelona-participen-a-la-quarta-edicio-del-projecte-artistic-paper>

El meu compte · Surt

Inici · Al minut · Text · Foto · **ACN** · Àudio · Video · Previsions

Q cercar...

Dimecres, 03 Maig 2017 18:34 Redacció

14 galeries d'art i centres culturals de Barcelona participen a la quarta edició del projecte artístic '#paper'

Exhibiran més de 400 obres d'art entre el 4 i el 27 de maig

ACN Barcelona ·

Secció/Subsecció: Arts, Cultura
Codificació territorial: Barcelona, Barcelonès, Àmbit metropolità, Catalunya
Categories: Arts, Barcelona, Cultura, Barcelonès, Àmbit metropolità, Text, Catalunya
Id: 3206406
Etiquetes #paper, exposició, galeria d'art

Territori

- Alt Pirineu i Aran
- Àmbit metropolità
- Andorra
- Camp de Tarragona
- Catalunya
- Catalunya del Nord
- Comarques centrals
- Comarques gironines
- Estat espanyol
- Europa
- Frància de Ponent
- Illes Balears
- Internacional

EUROPAPRESS – 03/05/2017

<http://www.europapress.es/catalunya/noticia-dieciseis-galerias-reivindican-papel-arte-ruta-barcelona-20160503132212.html>

03 / 05 / 2016

13:22 Dieciséis galerías reivindican el "papel del arte" en una ruta por Barcelona



El certamen celebra un año de "impasse" con la mirada puesta en crecer
BARCELONA, 3 May. (EUROPA PRESS) - Un total de 16 galerías reivindicarán el "papel del arte" en un circuito de exposiciones que empezará el 4 de mayo y hasta el 26 con una oferta cultural heterogénea que mostrará 500 obras que van desde el siglo XVII hasta la actualidad, ha anunciado este martes el organizador y presidente del Gremi de Galeristes d'Art de Catalunya (GGAC), Gabriel Pinós.

El resultado tiene un 55% de coincidencia con la búsqueda

EL PERIODICO

<http://www.elperiodico.com/es/noticias/ocio-y-cultura/paper-lart-abre-manana-cuarta-edicion-galerias-arte-6013808>

CATALÀ VIVIENDA + TECNOLOGÍA + CANALES ▾ SERVICIOS ▾ FOTOS GRÁFICOS EDICIÓN IMPRESA SUSCRÍBETE

Temas del día Presupuestos Castor Whatsapp Elecciones en Francia Youtube Barça Más temas **el Periódico** **OCIO Y CULTURA**

PORTADA INTERNACIONAL POLÍTICA ECONOMÍA SOCIEDAD BARCELONA DEPORTES OCIO Y CULTURA EXTRA TELEVISIÓN OPINIÓN ENTRE TODOS

Gourmet's Música directa Cartelera Venta de entradas En familia

Buscar...

Iniciar sesión | Regístrate

f 0

t 0

+

COMENTARIOS 0

El Paper de l'Art abre mañana su cuarta edición en 14 galerías de arte

EFE

MÉRCOLES, 3 DE MAYO DEL 2017 - 18:36 CEST

"El Paper de l'Art", #paper, abre mañana su cuarta edición con la participación de 14 galerías de arte y centros culturales de la ciudad de Barcelona, en los que se podrán ver más de 400 obras de arte que van desde el siglo XVIII hasta 2017.

Este proyecto artístico y cultural tiene como finalidad reivindicar el papel que juegan las galerías de arte y ofrecer a los amantes del arte y al público general una amplia programación en las galerías más destacadas de Barcelona.

El soporte del papel es el hilo conductor de las obras presentadas en este proyecto.

A/34, Eude, Petritxol, Barbié, Clavell & Morgades, Dolor Junyent, Palau Antiguitats, Jordi Pascual, Marcs Petritxol, Fernando Pinós, Roger Viñuela, Olga de Sandoval, Wynwood Art Lab y Gothsland acogen esta macroexposición que constituye "El Paper de l'Art".

A+ A- Cuerpo de letra

Imprimir noticia

ENVÍA UNA CARTA DEL LECTOR

Publicidad

Hecho y dicho

Gestión de reclamaciones:
Responder el 100% y no quedarnos tranquilos hasta resolverlas.

Hablamos tu idioma >

ADVERTISING

LAS SEVILLANAS MÁS TOP
www.difusio-de-activitats-empresariales.com/407/ Sólo para mayores de 18 años
inRead invented by Teads

En esta edición se presenta un programa de actividades singulares y exclusivas que permitirá al visitante vivir una experiencia innovadora en los centros de arte de Barcelona en el marco del recorrido #paper.

Por un lado, los jueves 11, 18 y 25 de mayo se realizarán los "#paper afterworks", presentaciones exclusivas a cargo del director de la galería o artista expuesto, en algunas de las galerías participantes; y también se organizarán actividades infantiles, "#paper kids", en el Museo del Diseño los domingos 7, 14 y 21 de mayo por la mañana.

El propio Museo del Diseño también acogerá la actividad "#paper legacy".

El visitante puede adquirir gratuitamente en cualquier de los espacios participantes el pasaporte, donde encontrará la información básica de las galerías de arte y el programa de exposiciones y actividades.

Lo + Visto Comentado

Whatsapp sufre una caída a nivel mundial durante casi tres horas

1

Agredida una joven con síndrome de Down en el metro de Barcelona

2

Diputados británicos piden a Rajoy que detenga "la persecución" contra Forcadell

3

"Yo disparé en Cornellà. Llevaba una pistola de foguero"

4

El instante en el que una bomba mata a una fotógrafa en Afganistán captado por alta mima

5

Publicidad

EL ÚNICO ANTICASPAS QUE SOLUCIONA LA CASPA DE RAÍZ
NATUR VITAL

f 0

t 0

+

COMENTARIOS 0

AJUNTAMENT DE BARCELONA

<http://lameva.barcelona.cat/barcelonacultura/ca/recomanem/14-galeries-dart-suneixen-oferir-una-macroexposicio-dobres-sobre-paper>

www.barcelona.cat

Català

lameva.barcelona.cat



ICUB Institut de Cultura

EXPOSICIONS

Data inici Dijous, 4 Maig 2017

Data fi Dissabte, 27 Maig 2017

Horaris
Consulteu les galeries

Diverses galeries d'art

Informació
Accés lliure



14 galeries d'art s'uneixen per oferir una macroexposició d'obres sobre paper

És la quarta edició d'un esdeveniment que té entre els seus objectius atreure nous públics als espais.

Fins al **27 de maig 14 de les galeries d'art** més destacades de la ciutat participen en la 4a edició de **#paper**, un esdeveniment durant el qual aquests espais ofereixen exposicions col·lectives o monogràfiques en què el paper és el suport de les obres. Els organitzadors, que qualifiquen la present edició com la de la consolidació, justifiquen la iniciativa argumentant que 'la creació contemporània habitualment té la seva essència en el paper, on es genera l'imaginari essencial de l'artista, és el suport on es materialitza l'univers mental i sensorial de l'ésser humà'.

Les galeries que hi prenen part són: A/34, Petritxol, Barbié, Clavell & Morgades, Fernando Pinós, EUDE, Gothsland, Marcs Petritxol, Dolors Junyent, Olga de Sandoval, Palau Antiguitats, Jordi Pascual, Wynwood Art Lab i Roger Viñuela. En total s'exposen 400 obres d'art, executades des del segle XVIII fins a aquest mateix 2017. Els impulsors apunten que un dels objectius és atreure nous públics al món de l'art, així com ajudar a descobrir 'l'àmplia programació' que es fa a les galeries. En aquesta línia, el visitant a qualsevol dels espais podrà adquirir gratuïtament el que s'anomena 'passaport', amb la informació bàsica de les galeries participants i les activitats que s'hi realitzen. A més a més, cada galeria visitada constarà al document; aquells que visitin les 14 galeries, participaran en el sorteig d'un viatge cultural per a dues persones a Zuric.

Jaume Plensa, Antoni Tàpies, Xavier Nogué, Francisco de Goya, William Hogarth, Lluís Bagaria, Emilio Freixas o Luis Marsans són només alguns dels molts artistes presents en la macroexposició conjunta de les 14 galeries.

Més informació en aquest [enllaç](#).

Data de publicació: Dimecres, 10 maig 2017

CCMA (TV3+Catalunya Ràdio)

<http://www.ccma.cat/324/14-galeries-dart-i-centres-culturals-de-barcelona-participen-a-la-quarta-edicio-del-projecte-artistic-paper/noticia/2786711/>



Notícies

Societat Política Món Economia Tecnologia Cultura Anàlisi Comarques Més

324

catalunya
informació

14 galeries d'art i centres culturals de Barcelona participen a la quarta edició del projecte artístic '#paper'

03 Mai 2017 - 19:00



Aigües de Barcelona

PUBLICAT

ACN Barcelona.-14 galeries d'art i centres culturals de Barcelona participen a partir d'aquest dijous, 4 de maig, a la quarta edició del projecte artístic '#paper'. Es tracta d'una iniciativa cultural que té com a objectiu reivindicar el paper que juguen les galeries d'art i que s'allargarà fins al 27 del mateix mes. El suport del paper és el fil conductor de les obres d'art presentades en aquest projecte, més de 400. A banda, s'exhibiran exposicions monogràfiques i col·lectives que van des del segle XVIII fins al 2017. També hi haurà un programa d'activitats que inclou activitats infantils. Per a aquesta edició destaca la incorporació del Museu del Disseny com a nou escenari de les activitats.

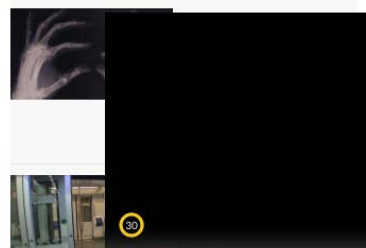
L'organitzador de l'esdeveniment, Gabriel Pinós, ha destacat, a banda de la incorporació del centre museístic, la participació de l'artista Miquel Paton, creador de la imatge de la campanya, que exposarà l'obra a l'espai Konema. Un cop acabi l'esdeveniment, l'artista la donarà al Fons d'Art de la Creu Roja a Catalunya. Pel que fa a les galeries que participen a la iniciativa, són la A34, la Barbié, la Clavell & Morgades, l'Eude, la Gothslund, la Dolors Junyent, el Gabinet d'Arts Gràfiques de Palau Antiguitats, la galeria Jordi Pascual, l'Art Petritxol, la Marcs Petritxol, la Fernando Pinós, la Roger Viñuela, l'Olga de Sandoval i la Wynwood Art Lab.



AVUI ÉS NOTÍCIA



Acusacions creuades en un dur cara a cara entre Macron i Le Pen



Barcelona

VILAWEB

<http://www.vilaweb.cat/noticies/14-galeries-dart-i-centres-culturals-de-barcelona-participen-a-la-quarta-edicio-del-projecte-artistic-paper/>



ACN > CULTURA

14 galeries d'art i centres culturals de Barcelona participen a la quarta edició del projecte artístic '#paper'

Exhibiran més de 400 obres d'art entre el 4 i el 27 de maig

Aquest text és un servei de l'agència ACN. VilaWeb no ha intervingut ni en la selecció, ni en la redacció, ni en el contingut de la notícia.

03.05.2017 18:34



Sense anuncis

Favorit

ACN Barcelona.-14 galeries d'art i centres culturals de Barcelona participen a partir d'aquest dijous, 4 de maig, a la quarta edició del projecte artístic '#paper'. Es tracta d'una iniciativa cultural que té com a objectiu reivindicar el paper que juguen les galeries d'art i que s'allargarà fins al 27 del mateix mes. El suport del paper és el fil conductor de les obres d'art presentades en aquest projecte, més de 400. A banda, s'exhibiran exposicions monogràfiques i col·lectives que van des del segle XVIII fins al 2017. També hi haurà un programa d'activitats que inclou activitats infantils. Per a aquesta edició destaca la incorporació del Museu del Disseny com a nou escenari de les activitats.

L'organitzador de l'esdeveniment, Gabriel Pinós, ha destacat, a banda de la incorporació del centre museístic, la participació de l'artista Miquel Paton, creador de la imatge de la campanya, que exposarà l'obra a l'espai Konema. Un cop acabi l'esdeveniment, l'artista la donarà al Fons d'Art de la Creu Roja a Catalunya. Pel que fa a les galeries que participen a la iniciativa, són la A34, la Barbié, la Clavell & Morgades, l'Eude, la Gothslund, la Dolors Junyent, el Gabinet d'Arts Gràfiques de Palau Antiquitats, la galeria Jordi Pascual, l'Art Petritxol, la Marcs Petritxol, la Fernando Pinós, la Roger Viñuela, l'Olga de Sandoval i la Wynwood Art Lab.



► Webs del Grup Tradueix-ne

Divendres, 12 maig 2017

EL PUNT AVUI+

Identifica't Subscriu-te

8+ f Q Cercar

SECCIONS EDICIÓ IMPRESA EL PUNT AVUI TV MÉS

PORTADA LOCAL SOCIETAT TERRITORI PUNT DIVERS POLÍTICA ECONOMIA **CULTURA** COMUNICACIÓ OPINIÓ IN ENGLISH ESPORTS

CULTURA BARCELONA - 9 maig 2017 2.00 h

☆

EXPOSICIONS

Gimcana artística

■ Catorze galeries barcelonines participen en la quarta edició d'El Paper de l'Art, amb exposicions de temàtiques diverses que tenen en comú el suport paper



'Zebra', de Victor Vasarely (1940-1976) Foto: GALERIA BARBIÉ.



MONTSE FRISACH - BARCELONA

Obres de grans artistes del segle XX com Joan Miró i Josep Maria Subirachs i de clàssics com Goya i Hogarth; cartells de cinema antics de Fernando Albericio; originals d'il·lustracions publicitàries d'Emili Freixas; els dibuixos de Luis Marsans inspirats en *A la recerca del temps de perdut*, de Proust, i, fins i tot, l'estrany i fictici descobriment d'un artista modernista oblidat, Vidal Balaguer. La diversitat de propostes expositives és gran en la quarta edició d'El Paper de l'Art, un projecte que té com a tema central les obres d'art realitzades en suport paper. Són catorze els espais barcelonins que enguany formen part del recorregut, amb més de 400 obres exposades fins al 27 de maig.

Gabriel Pinós, organitzador de l'esdeveniment i president del Gremi de Galeries d'Art de Catalunya, defineix *El Paper de l'Art* com "una fira i a la vegada macroexposició" que té per objectiu no només el col·leccionisme sinó una intenció cultural, ja que el recorregut s'ha pensat com un "itinerari que es pot fer fins i tot en un dia". La mitjana de visitants en cada edició s'ha mogut sempre entre les 7.000 i les 9.000 persones.

Entre les exposicions més destacades del recorregut, hi ha, per exemple, la de Palau Antiguitats, que inclou més d'un centenar de dibuixos i gravats de William Hogarth, Goya, Xavier Nogués i Lluís Bagaria. Dels diàlegs expositius destaca també la confrontació entre obres de paper de Jaume Plensa amb Tàpies a la galeria Jordi Pascual.

Cada any, FICF finança més de 1.500 empreses.



NOTÍCIES DE ...

Barcelona

PUBLICAT A

El Punt Avui. Comarques Gironines
09-05-2017, Pàgina 53

El Punt Avui. Barcelona
09-05-2017, Pàgina 37

El Punt Avui. Camp i Ebre
09-05-2017, Pàgina 37

El Punt Avui. Lleida
09-05-2017, Pàgina 37

El Punt Avui. Maresme
09-05-2017, Pàgina 37

Un altre diàleg força original és el que s'estableix entre pintures de clàssics de l'avantguarda europea del segle XX –Clavé, Juli González, Fernand Léger i Victor Vasarely– amb les obres tridimensionals en paper de l'artista argentina Silvia Japkin a la galeria Barbié.

La galeria Dolors Junyent, d'altra banda, exposa una trentena d'obres, entre gravats i dibuixos, de Joan Miró, entre els quals un dibuix del 1927. A la galeria Eude, en canvi, es reuneix una àmplia representació de dibuixos, aiguaforts, litografies i escultures múltiples de Subirachs, i a la galeria Olga de Sandoval se centra en un diàleg entre Xavier Gosé i altres artistes com Ricard Opisso.

A la galeria Fernando Pinós s'agrupen sofisticats dibuixos originals de l'il·lustrador de l'època de la postguerra Emili Freixas, mentre que la galeria A34 exposa obres de Luis Marsans sobre el món de Proust.

A la galeria Art Petritxol s'ha reunit una selecció de cartells de cinema antics de Fernando Albericio, pare i avi dels propietaris de la galeria. A la Gothsland, en canvi, s'ofereix una singular recreació al voltant d'un artista "redescobert" del modernisme, Vidal Balaguer, personatge fictici protagonista del còmic *Naturalezas muertas*, del guionista Zidrou i el dibuixant Oriol.

Autors més contemporanis, per exemple, es poden veure a la galeria Marcs Petritxol (Didier Lourenço, Josep Moscardó) i a l'espai Wynwood Art amb obres d'Iris Viviana Pérez Romero, Pilar Alonso i Alberto Cob.

Com és ja habitual des de la primera edició de l'esdeveniment, el visitant pot omplir un passaport, que quan es completa, després d'haver fet tot l'itinerari, dona dret a participar en el sorteig d'un viatge a Suïssa. Enguany, a més, el Museu del Disseny participa a l'esdeveniment amb diverses activitats. Podeu consultar el recorregut complet d'*El paper de l'art* en el web elpaperdelart.cat.



US POT INTERESSAR

El Punt Avui. Catalunya Central

09-05-2017, Pàgina 37

MÉS LLEGIDES

1. Investiguen el cas d'uns ossos de nens trobats en un contenidor a Barcelona
2. Un jove grava com cau una immensa roca sobre una carretera
3. Només dos ancoratges per directriu dels venedors
4. I vostè, què farà?
5. Cop d'efecte de Macron a la llista per a les legislatives
6. Arrestat a Agullana un metge francès inhabilitat
7. El nen Picasso inèdit
8. Rajoy ha defugit una reunió amb el Pacte pel Referèndum
9. Corominas i Barrufet es neguen a declarar al TSJC fins que no

BONART

<http://www.bonart.cat/actual/el-paper-de-lart-a-barcelona-del-4-al-27-de-maig/>

bonart

EL PUNT AVUI

bonart revista | bonart actualitat | bonart gestora | bonart agenda

traduccions | subscripcions | publicitat

exposicions | notícies | mercat de l'art | biblioteca | fires | reportatges | entrevistes | concursos | opinió

04/05/2017

qui som | agenda de serveis | contactes



[El paper de l'art 2017](#) from [El paper de l'art](#) on [Vimeo](#).

3 maig 2017

EXPOSICIONS BARCELONA

"EL PAPER DE L'ART" A BARCELONA, DEL 4 AL 27 DE MAIG

natàlia lloreta

Com podem atreure nou públic a les galeries? Com podem trencar aquesta percepció elitista que tenim? Amb aquestes simples preguntes - però d'ingent resolució - apareix la idea d'El Paper de l'Art, un recorregut o una fira amb moltes seues en què, durant un mes, les galeries participants obren les portes d'una nova exposició centrada exclusivament en el format paper. Al cap i a la fi, tal com afirma Gabriel Pinós, de la galeria Gothslund, president del Gremi de Galeristes i un dels impulsors de la iniciativa, "és en el suport paper on radica l'essència de l'artista, ja sigui amb els primers esbossos, els primers dibuixos o també amb una obra acabada". I reivindicar el paper vol dir obrir les portes a totes aquelles expressions artístiques que el fan servir com a base: dibuixos, esbossos, gravats, fotografies, peces de gràfica, etc.

Des dels 300 euros

D'aquesta manera s'aconsegueix una exposició multiseu que mostra gairebé cinc segles de la història de l'art; hi ha galeries amb fotografies, galeries amb dibuixos del segle XVII, galeries amb grans noms, galeries amb il·lustradors contemporanis... s'hi troben una gran varietat de propostes i és precisament aquesta heterogeneïtat allò que fa ric El Paper de l'Art. I heterogenis també són els preus, amb obres que van dels 300 euros en amunt. Perquè, per descomptat, El Paper de l'Art és també una fira comercial amb el propòsit de vendre obra.

Quarta edició

L'edició d'enguany, 2017, és la quarta i tira endavant per la pròpia il·lusió de les galeries per la recepció i la resposta de les tres edicions anteriors. Se celebra del 4 al 27 de maig, i hi participen les galeries Eude, Barbié, Gothslund, Art Petritxol, Fernando Pinós, Jordi Pascual, Dolors Junyent, Palau d'Antiguitats, Clavell & Morgades, A/34, Olga de Sandoval, Marcs Petritxol i Wynwood Art. Hi ha un component lúdic que dona sentit, unitat i també emoció a la proposta: un passaport.

El passaport

En arribar a la primera galeria, el visitant rep un passaport que omple amb les pertinents dades de contacte. Cada pàgina del passaport correspon a una de les galeries participants, perfectament descrita i situada al mapa, i al final hi ha també un desplegable amb una llista, que cada galeria, després de cada visita, ha de timbrar. Un cop completada la ruta, que pot fer-se en un dia, una setmana o tot el mes - al ritme lliure de cada participant -, el propietari del passaport arrenca el desplegable segellat i el deixa a la darrera galeria del seu periple. Tots els finishers entren en un sorteig. Per aquest 2017, el premi és un cap de setmana a Zuric, Suïssa, amb visita inclosa a diversos museus d'art.

8.000 visitants

A més, també es proposa al públic de fer una votació popular sobre quina de les exposicions li ha agradat més. Això serveix en un aspecte intern, a totes les galeries participants, per testar el seu producte i la seva relació amb el públic. Pinós diu que les galeries més ben valorades són aquelles més actives i obertes amb el tracte amb el públic i que aquest premia la funció pedagògica de les visites.

En els darrers tres anys hi ha hagut una afluència mitjana de 8.000 visitants per edició, un fet que posa de manifest haver assolit, com a mínim, un primer pas d'aquell propòsit inicial: apropar nous públics a les galeries. Les portes estan sempre obertes.

20. FOTOPRES
"la Caixa"
Nova imatge documental
FINIS AL 30 DE JULIOL

CaixaForum Barcelona



Diana Jove / Diana.jove@gmail.com / +34 646 06 53 99

Jueves, 4 de mayo de 2017
Actualizada el: Miércoles, 3 de mayo de 2017 20:13

Hemeroteca | Publicidad | InfoENPUNTO - Contacto

Portada Opinión Patrimonios Exposiciones Mercado Personas - Hechos Convocatorias Concursos Libros

Martes, 2 de mayo de 2017

El festival 'El Paper de l'Art #paper' se inicia el 4 de mayo en Barcelona

Enviar por email

Me gusta 0

Twitter

G+

0

Este proyecto artístico y cultural se abre, en su 4ª edición, en galerías y centros culturales de Barcelona el 4 de mayo, con una selección de más de 400 obras de arte, y un programa de actividades que permitirá al visitante vivir una experiencia innovadora durante el recorrido del #paper por exposiciones que van desde el siglo XVIII hasta ahora.

En primer lugar los jueves 11, 18 y 25 de mayo se realizarán los '#paper afterworks', presentaciones exclusivas a cargo del director de la galería o artista expuesto en algunos de los espacios participantes; también se organizarán actividades infantiles en el Museo del Disseny de Barcelona los domingos 7, 14 y 21 de mayo por las mañanas.

En la galería A34 se presenta la exposición 'Luis Marsans. En busca del tiempo perdido'; la galería Barbié, muestra una selección de obras de Silvia Japkin en diálogo con otras de 4 artistas históricos: Antoni Clavé, Julio González, Léger y Vasarely. La galería Clavell & Morgades ofrece la exposición 'Maria Corte. Dibujos'; la galería Eude, 'Subirachs. Obras sobre papel y escultura (1957-2008)'; la galería Gothslund, 'Vidal Balaguer i Carbonell'; por su parte Dolors Junyent Galería d'Art, presenta 'Las Formas sobre papel de Joan Miró'; Palau Antiuguaitats, 'Hogarth, Goya, Bagaría, Nogués. Maestros de la sátira y la caricatura'; la galería Jordi Pascual, la exposición 'Plensa-Tàpies'... y otros proyectos expositivos en los espacios de Art Petrixol-Héctor Albericio, Marcs Petrixol, Fernando Pinós, Roger Viñuela, Olga Sandoval y Wynwood Art Lab.

La cuarta edición del festival artístico-cultural 'El Paper de l'Art' se celebra en Barcelona del 4 al 27 de mayo de 2017.

Real Asociación Amigos Museo Reina Sofía

AmigosdelosMuseos

Lo mas visto | ...guardado | ...comentado

- IV Certamen Nacional de Pintura 'Villa de Fuenteheridos 2017'
- Señor SanchezZP, Cataluña nunca ha sido una nación
- I Concurso de Pintura Rápida del Casco Histórico de Orihuela
- III Concurso de Pintura Fundación 'Caballeros de Yuste'
- CaixaForum Zaragoza presenta la exposición 'Andalucía en el imaginario de Fortuny'
- Gunter Gallery convoca la segunda edición del concurso 'Se busca artista'
- 'Miradas expansivas' de Alberto Reguera en la galería Fernández-Braso
- El valenciano, una lengua patrimonial minusvalorada en su propio territorio

ARTE INFORMADO

<http://www.arteinformado.com/agenda/f/el-papel-de-la-reinterpretacion-138901>



[INICIO](#) / [AGENDA DE ARTE](#) / [EXPOSICIONES](#) / **EL "PAPEL" DE LA REINTERPRETACIÓN**

PUBLICA TU EVENTO GRATIS

El "papel" de la reinterpretación

Exposición en Barcelona, España

Exposición en promoción: **Ana Sánchez Lucas y Manuela Masago**



Cuándo: 04 may de 2017 - 31 jul de 2017

Inauguración: 04 may de 2017 / 19h

Horario: De Lunes a Viernes de 10h - 14h y de 16:30h a 20h

Precio: Entrada gratuita

Dónde: [Galería de Arte Manuel Barbié / Consejo de Ciento, 321 / Barcelona, España](#)

Organizada por: [Galería de Arte Manuel Barbié](#)

Correo electrónico: info@galeriabarbie.com

Etiquetas:

Escultura

Escultura en Barcelona

Pintura

Pintura en Barcelona

HE IDO ✓

VOY A IR ➕

ABIERTA INSCRIPCIÓN
INICIO OCTUBRE 2017

INFÓRMATE



ALERTAS DE EXPOSICIONES

Descripción de la Exposición

Compártelo en redes



El "papel" de la reinterpretación es la exposición que presenta Galería Barbié con motivo de la cuarta edición de El Paper de l'Art. En la muestra se exponen obras sobre papel, de artistas destacados de la vanguardia europea del siglo XX como: Julio González, Fernand Léger, Víctor Vasarely, Georges Valmier o Antoni Clavé. Cruzando su mirada con éstos artistas, Silvia Japkin, crea una propuesta meta-plástica en la cual "deconstruye" las obras bidimensionales de los artistas mencionados y las reconstruye en una forma tridimensional que ella denomina "Semillas de espacio". El espectador está invitado a situarse en el punto privilegiado de este encuentro con la mirada innovadora de la artista, creando una propuesta que ofrece nuevos horizontes visuales y conceptuales.

LEER MÁS ^

LA AGENDA

Catorce galerías reivindican 'el papel del arte' con una macroexposición de 400 obras

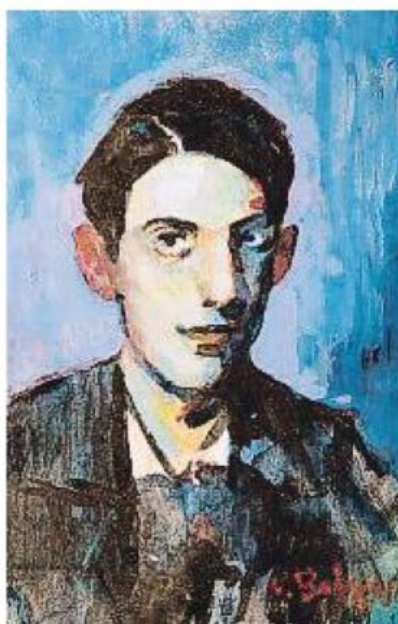
Papeles con arte

TERESA SESÉ Barcelona

Del modernista Vidal Balaguer i Carbonell al Josep Maria Subirachs más íntimo, pasando por un diálogo Plensa-Tàpies o el Luis Marsans que pone imágenes a *À la recherche du temps perdu*, la obra de Marcel Proust... El proyecto *El paper de l'art*, en cuya cuarta edición participan catorce galerías de Barcelona, ofrece al visitante una selección de más de 400 obras que recorren desde el siglo XVIII hasta hoy mismo.

Nacida con el doble objeto de atraer nuevos visitantes y reivindicar el papel que juegan las galerías de arte, *El paper de l'art* es un circuito organizado por el Gremi de Galeries de Catalunya donde el papel (grabados, acuarelas, dibujo, fotografía...) será el gran protagonista. Los visitantes pueden adquirir gratuitamente en cualquiera de los espacios participantes un pasaporte que, además de servir de guía -ubicación, programa expositivo y de actividades-, una vez completado permitirá participar en un concurso y ganar un premio cultural.

En esta ocasión la ruta pasa por la Galeria A|34 (Luis Marsans), Art Petritxol (Fernando Albericio), Barbié (Silvia Japkin



EL PAPER DE L'ART

Circuito por 14 galerías

en diálogo con Clavé, Julio González, Léger y Vasarely), Clavell & Morgades (Maria Corte), Eude (Subirachs), Fernando Pinós (Emilio Freixas), Gothsland (Vidal Balaguer), Dolors Junyent (Miró), Marcs Petritxol (colectiva), Olga de Sandoval (Xavier Gosé y otros artistas), Palau Antiguitats (Hogarth, Goya, Bagaria, Nogués), Jordi Pascual (Plensa-Tàpies), Roger Viñuela (colectiva) y Wynwood Art Lab (colectiva).●

ARTSSSPOT

<http://www.artssspot.com/barcelona/evento/el-paper-de-lart/>



Somos los foodies del Arte

Exposiciones hoy

Expos por Centros >

Expos por Categorías >

Actividades Arty >

BCN Art Map

« Todos los eventos

El Paper de l'Art

4 Mayo - 27 Mayo | Gratuito

« Liu Dao: released beauty

Fetén - Jafet Blanch Solo Show »



14 Galerías participan en el #paper 2017, la Macro Exposición Colectiva de obra sobre papel en Barcelona

+info

Compártelo:

      Más



CATALUNYA RADIO

Catorze galeries d'art de Barcelona han organitzat un recorregut conjunt aquest mes de maig per mostrar 400 obres d'art fetes sobre paper, des del segle 18 fins a l'actualitat. Es tracta de la iniciativa "El paper de l'Art", que ja va per la quarta edició.

OSCAR CALLAU



TIME OUT

<https://www.timeout.cat/barcelona/ca/art/paper-exposicio-collectiva-obres-sobre-paper>

TimeOut **BARCELONA** ▼ **CATALÀ** **ESPAÑOL** **ENGLISH** **eldiario.es** **INICIA SESSIÓ O CREA UN COMPT** 🔍

QUÈ FER AMB NENS RESTAURANTS BARS TEATRE I DANSA CINE ART I MUSEUS CONCERTS BOTIGUES TIME OUT SHOP MÉS ▼

#paper: Exposició col·lectiva. Obres sobre paper

Art **Marc Petritxol**, Ciutat Vella Fins al Dissabte 27 maig 2017 **GRATIS** ★★★★★ [Afegeix comentari](#)

Didier Lourenço

TIME OUT DIU **DETALLS** **DATES I HORES** **ELS USUARIS DIUEN**

Exposició amb 25 peces centrada en l'obra gràfica de l'artista Didier Lourenço que també presenta peces gràfiques de Josep Moscardó o una aquarel·la de Sok Kan Lai entre d'altres.

Compartir **Piular**

A prop de Marc Petritxol

- Dulcinea** →
- Passamaneria Soler** →
- Blondie** →
- Granja La Pallaresa** →
- Xocoa** →

<https://www.timeout.cat/barcelona/ca/art/paper-silvia-japkin-el-paper-de-la-reinterpretacio-1>

Silvia Japkin

TIME OUT DIU

DETAILS

DATES I HORES

ELS USUARIS DIUEN

Selecció d'obres de l'artista Silvia Japkin en diàleg amb quatre artistes reconeguts internacionalment de l'avantguarda europea del segle XX: Antoni Clavé, Julio González, Fernand Léger i Victor Vasarely. L'artista construeix obres tridimensionals a partir de les obres bidimensionals d'aquests artistes que li serveixen com a font d'inspiració.

Del 15 al 31 de mayo
de Mercado de las Flores

Cutot Flamenco

Esena Mediana
"Canta del vino"

Pequeño Granero
"A la gloria"
"En la tierra"

Juan Manuel Rivera
"D'estructuras"

Escalado

A prop de Galeria Barbié

 Les Lunettes Bulevard Rosa →

 Fishop →

Casa del Llibre →

Thegomez →

Colmado BCN →

ESPAÑA

AMÉRICA

BRASIL

CATALUÑA

NEWSLETTER

SUSCRIBETE

EL PAÍS

CATALUÑA

ANDALUCÍA

CATALUÑA

C. VALENCIANA

GALICIA

MADRID

PAÍS VASCO

MÁS COMUNIDADES

TITULARES »

De Goya a Plensa, pasando por Miró

El Paper de l'Art reúne más de 400 obras de 14 galerías de Barcelona realizadas sobre papel

f

t

+

+

JOSÉ ÁNGEL MONTAÑÉS

Barcelona · 3 MAY 2017 · 21:13 CEST



Tres de las obras de Miró que se pueden ver en la galería Dolors Junyent.

La importancia del papel como soporte donde se materializa la creación artística de forma mayoritaria es el *lev motiv* de la iniciativa [El Paper d'Art](#) que se celebra, desde hace cuatro años, en Barcelona en primavera. Durante este mes, de flores y comuniones, buena parte de las galerías barcelonesas se unen para mostrar obras realizadas en este soporte, creando una especie de vínculo entre ellas que se materializa con un pasaporte en el que el fiel peregrino del arte puede ir cumpliendo etapas que se reconocen con un sello de cada una de las galerías.



Cartel de 'Guerra y Paz' de Albericio.

Este año, la iniciativa, que comienza hoy y se prolonga hasta el 27 de mayo, cuenta con la participación de 14 centros que ofrecen más de 400 obras de arte, desde el siglo XVIII hasta el siglo XXI, que se pueden comprar a unos precios que oscilan entre los 80 euros de las ilustraciones de María Corte en Clavell & Morgades y los más de 130.000 euros de una obra única de Joan Miró, un autor que ocupa con sus grabados, dibujos y litografías realizados entre 1953 y 1981, todas las estancias de la galería Dolors Junyent.

Entre los muchos y variados artistas,

ÚLTIMOS DÍAS

HASTA UN

10%

DE DESCUENTO

VÍDEOS

NEWSLETTERS

TE PUEDE INTERESAR

Todos somos austro-húngaros

Opinión | Las libertades y las penas

Elecciones en Francia 2017, últimas noticias en directo

El castillo inflable accidentado estaba mal anclado y no tenía permiso

Diana Jové / Diana.jove@gmail.com / +34 646 06 53 99



algunos tan reconocidos como [Francisco de Goya](#), que puede verse y compararse a los trabajos de otros maestros de la sátira y de la caricatura como Lluís Bagaria y Xavier Nogués en Palau Antiguitats; [Jaume Plensa](#) y [Antoni Tàpies](#) que dialogan, frente a frente, en las dos únicas paredes de la galería Jordi Pascual, mientras que [Josep Maria Subirachs](#) recibe el homenaje, en el tercer aniversario de su fallecimiento, en la galería Eude que muestra dibujos a tinta, aguafuertes y litografías en las que abundan formas arquitectónicas, sobre todo, pirámides egipcias que sube o se hunden en el suelo.

Otro homenaje es el que realiza Art Petritxol al cartelista Fernando Albericio, fallecido en 2016, de su hijo y nieto, propietarios de la galería. Albericio realizó más de 350 carteles de cine, con títulos como *Sabrina*, *La ventana indiscreta*, *Cleopatra* y *la Guerra y Paz* dirigida en 1956 por Vittorio Gassman. Lluís Marsans en A34; Didier Lourenço y Josep Moscardó en Marcs Petritxol; el dibujante y publicista de productos cosméticos durante la posguerra española Emili Freixas en Fernando Pinós; los grabados de Radoslav en Roger Viñuela; los dibujos de Xavier Gosé y Ricard Opisso en Olga de Sandoval; Silvia Japkin que transforma en objetos 3D las obras de Antoni Clavé, Julio González y Fernand Léger en Barbié, además de piezas de Iris Vivana Pérez, Pilar Alonso y Alberto Cob en

EL PINTOR VIDAL BALAGUER, 'REDESCUBIERTO'



Retrato de Picasso.

Una de las propuestas más originales es la de la galería Gosthsland de Gabriel Pinós, que expone 30 obras de Vidal Balaguer i Carbonell, un pintor modernista oculto y silenciado por la Historia del Arte, pero considerado uno de los creadores más relevantes de este periodo. Entre las obras, unos preciosos retratos de Picasso, Casas, Mir y Pichot, gitanas que bien podrían ser de Nonell, una estampa de Els Quatre Gats, de la musa del artista y escenas de la vida bohemia barcelonesa.

11 de las telas que se exponen han servido de inspiración para el cómic *Naturalezas muertas* (Norma Editorial) creado por Oriol y el guionista belga Zidrou. La galería expone y vende las obras, el cómic y el catálogo donde **recupera** al artista y su biografía. Tras la visita queda

claro que Balaguer es fruto de la invención de Oriol y Pinós y que las obras, pese a parecer modernistas, son, en realidad, de este siglo.

Los organizadores esperan que este año se apunten a la iniciativa, como en años anteriores, unas 8.000 personas, "que consiguieron romper la barrera de entrar a una galería sin necesidad de tener que comprar", explica Gabriel Pinós, promotor de la iniciativa. Uno de ellos tendrá premio, ya que los que completen el pasaporte, después de visitar los 14 galerías, participarán en un sorteo de un fin de semana a Zúrich cultural.



La Tienda de las Conservas

ESPECIAL PUBLICIDAD



Lima, destino exclusivo

Gastronomía, tiendas de lujo y cultura se concentran en esta ciudad, Patrimonio de la Humanidad

LO MÁS VISTO EN...

EL PAÍS Twitter Verne Delegaciones

Detenida la conductora ebria que arrolló a seis ciclistas en la localidad valenciana de Oliva

Muere una niña al salir volando un castillo hinchable en Caldes de Malavella

Hallada una mujer muerta con una cuchillada en el cuello en Madrid

El alcalde de Caldes de Malavella dice que el hinchable carecía de permiso municipal

Expertos consideran inviable la desconexión legal que promete el independentismo

Carmen Montón: "Queremos recuperar 20 años de recortes y abandono de lo público"

Los árboles centenarios del Hayedo de Montejo de la Sierra están en peligro

Puesta en libertad la conductora que atropelló al ciclista de BiciMAD

Un centenar de personas protesta contra una feria de gestación subrogada

Forcadell niega a la juez que haya desobedecido al Constitucional



La Tienda de las Conservas

DIRECTE

<http://www.directe.cat/acn/751498/14-galeries-dart-i-centres-culturals-de-barcelona-participen-a-la-quarta-edicio-del-projec>

El digital dels que votaran #SISI. N. 3649. Dilluns, 8 de maig de 2017 14:26 h

directe!cat



JOAN LLADONET
Països Catalans
confederats, empresa
anticonstitucional



JOSEP MARIA LLOSTE
La carta britànica a favor de
Carme Forcadell

[indirecte!cat](#)

Portada Opinió +Economia Món castellèr Llibres PAÍS VALENCIÀ Envia'ns una notícia **LA VEU**

Cerca...

acn cipal

08.05.2017 14:08 h Sáenz de Santamaría considera que "molts" polítics independentistes utilitzen Forcadell com a "pape

ACN

PUBLICAT

**Aquest 2017 tenim l'oportunitat
de fer un gran pas com a país i...**

< Anterior | Següent >

General
Política Internacional Cultura Comunicació Societat Economia Esports Agricultura

Notícies d'una comarca:

BARCELONÈS » DIMECRES, 3 DE MAIG DE 2017 18:34 H

14 galeries d'art i centres culturals de Barcelona participen a la quarta edició del projecte artístic '#paper'

Exhibiran més de 400 obres d'art entre el 4 i el 27 de maig

ACN Barcelona.-14 galeries d'art i centres culturals de Barcelona participen a partir d'aquest dijous, 4 de maig, a la quarta edició del projecte artístic '#paper'. Es tracta d'una iniciativa cultural que té com a objectiu reivindicar el paper que juguen les galeries d'art i que s'allargarà fins al 27 del mateix mes. El suport del paper és el fil conductor de les obres d'art presentades en aquest projecte, més de 400. A banda, s'exhibiran exposicions monogràfiques i col·lectives que van des del segle XVIII fins al 2017. També hi haurà un programa d'activitats que inclou activitats infantils. Per a aquesta edició destaca la incorporació del Museu del Disseny com a nou escenari de les activitats.

L'organitzador de l'esdeveniment, Gabriel Pinós, ha destacat, a banda de la incorporació del centre museístic, la participació de l'artista Miquel Paton, creador de la imatge de la campanya, que exposarà l'obra a l'espai Konema. Un cop acabi l'esdeveniment, l'artista la donarà al Fons d'Art de la Creu Roja a Catalunya. Pel que fa a les galeries que participen a la iniciativa, són la A34, la Barbié, la Clavell & Morgades, l'Eude, la Gothsland, la Dolors Junyent, el Gabinet d'Arts Gràfiques de Palau Antiguitats, la galeria Jordi Pascual, l'Art Petritxol, la Marcs Petritxol, la Fernando Pinós, la Roger Viñuela, l'Olga de Sandoval i la Wynwood Art Lab.

EDITORIALS

Els "pèrfids" controlen
els grans mitjans de
comunicació

#XOCDETRENS

Ciudadanos a la llotja
del Bernabéu

La mirada d'amor de
Màrius Carol

S'atrevirà Jordi Évole a
denunciar el seu cap?

ENQUESTES

Què et sembla que
Carme Chacón hagi
estat condecorada amb
la Creu de Sant Jordi?

BLOGS

Daniel Ruiz-Trillo
Estat dictatorial

El Dietari del Procés
Paranoia
independentista

Dona Clavell

Redacció

© Publicado: 04:00 - 08/05/2017



L'obra 'Pintura 136' de Miquel Paton ha inspirat la gamma cromàtica de la quarta edició de la macroexposició col·lectiva de Barcelona #paper 2017.

Aquesta pintura forma part del seu darrer projecte creatiu 'Formes d'un anhel', que es pot veure al Museu de Tortosa fins al 21 de maig.

#paper 2017, a Barcelona, és una proposta en què els amants de l'art descobreixen una àmplia programació en les galeries més destacades, que tenen en el suport del #paper una seleccionada oferta d'exposicions col·lectives o monogràfiques i activitats en les principals institucions artístiques. Se celebra fins al 27 de maig i participaran 14 galeries d'art i centres culturals de la ciutat de Barcelona amb una selecció de més de 400 obres d'art.

Paton exposarà la 'Pintura 136' durant tot el mes de maig a l'aparador de la papereria Konema de Barcelona, a la Rambla de Catalunya, 43, i en finalitzar la donarà al Fons d'Art de la Creu Roja a Catalunya, entitat que ha agraït el gest de l'artista.

Miquel Paton també va inaugurar dissabte passat una exposició a l'hotel del segle XV La Torre del Visco, al Matarranya.

ETIQUETAS: CULTURA

cultura

12/05/2017 - 04:00

El Trapezi, preparat per pujar al cel

11/05/2017 - 12:46

Un tarragonense se cuela en la corte del indie nacional

11/05/2017 - 12:34

"Somos muy ensamblarios y nos repartimos las tareas"

10/05/2017 - 20:07

Tarragona se viste de gitana

10/05/2017 - 04:00

"El óleo está para explorar"

[gamma-cromatica-de-lexposicio-](#)



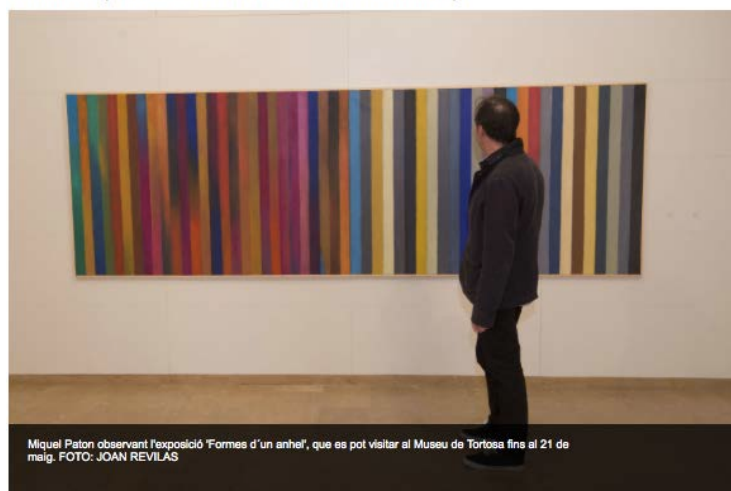
Naltros #oci #fem #salut #viure

Inicio » EBRE » Miquel Paton inspira la gamma cromàtica de l'exposició #paper 2017

cultura

Miquel Paton inspira la gamma cromàtica de l'exposició #paper 2017

Donarà la 'pintura 136' al fons d'art de la Creu Roja



Miquel Paton observant l'exposició 'Formes d'un anhel', que es pot visitar al Museu de Tortosa fins al 21 de maig. FOTO: JOAN REVILAS

LO MÁS LEÍDO

1. REUS
Espectacular video de la inundación de la oficina de Correos de Reus
2. TARRAGONA
Denuncian al administrador de un restaurante del Serrallo por estafa
3. TARRAGONA
La Guardia Civil siembra el desasosiego en la plaza de la Font
4. CATALUNYA
Un conductor bebido y drogado causa dos accidentes de tráfico en un día
5. REUS
Desmantelan un prostíbulo ilegal en el centro de Reus



EXPOSICIONS

Miquel Paton inspira la gamma cromàtica de la macroexposició '#paper 2017' a BCN

L'obra 'Pintura 136' de Miquel Paton ha inspirat la gamma cromàtica de la quarta edició de la macroexposició col·lectiva de Barcelona 'paper 2017'. Catorze galeries d'art participen en aquest projecte que reinvindica l'art sobre paper

Tortosa Marina Pallàs

L'exposició '#paper2017' és un projecte artístic i cultural que té com a finalitat reivindicar el paper que juguen les galeries d'art i oferir als amants de l'art i al públic general una àmplia programació a les galeries més destacades de Barcelona. Per aquest motiu, el suport del paper és el fil conductor de les obres presentades en aquest projecte. El '#paper 2017' se celebra fins al 27 de maig i hi participaran fins a 14 galeries d'art i centres culturals de la ciutat comtal amb una selecció de més de 400 obres d'art, així com exposicions monogràfiques i col·lectives que van des del segle XIX fins aquest mateix any 2017. Es tracta d'una proposta en què els amants de l'art descobriren una àmplia programació en les galeries més destacades, que tenen en el suport del '#paper

una seleccionada oferta d'exposicions i activitats en les principals institucions artístiques.

Miquel Paton exposarà la 'Pintura 136' durant tot el mes de maig a l'aparcador de la papeteria Konema de Barcelona, a la rambla de Catalunya, 43. I, en finalitzar, la donarà al Fons d'Art de la Creu Roja a Catalunya, entitat que ha agraït el gest de l'artista.

El president de la Creu Roja a Catalunya, Antoni Aguilera, ha valorat molt positivament la inclusió de l'entitat humanitària en aquesta iniciativa artística i solidària: "Per a Creu Roja és un veritable reconeixement poder formar part d'aquest projecte artístic, i agraïm molt sincerament que l'artista Miquel Paton faci lliurament d'una obra al nostre fons d'art, el qual consta d'una selecció de més de cent obres cedides per artistes propis reconeguts internacionalment, com Miró, Tá-



Pien, Barceló o Clavé, entre molta d'altres", ha declarat en un comunicat.

L'obra de Paton (Tortosa, 1959) forma part del seu darrer projecte creatiu 'Formes d'un anhel', que de fet es pot veure a la sala Antoni Gaudí del Museu de Tortosa fins al proper 21 de maig. Aquesta és l'exposició número 42 de Miquel Paton, tot i que en col·lectives n'ha participat en més de 200.

Les obres de l'exposició van ser creades durant el passat 2016 i són de mitjana i gran dimensió, preparades ex professo per a la forma i característiques de la sala del museu on es mostren, endinsant-se en l'abstracció geomètrica i aportant emocions sempre a partir del cromatisme. Convé recordar que Miquel Paton també va inaugurar el passat passat una exposició a l'hotel del segle XI La Torre del Viscó, al Matamoras.

Pintura 136 de Miquel Paton que estarà exposada a la papeteria Konema amb motiu del '#paper2017'.

QUÈ FEM?- Suplement Cultural La Vanguardia





Actualidad, Arte & Cultura / Mayo 16, 2017

El Paper De L'Art: 14 Exposiciones En 14 Galerías

by BCN MAG



Barcelona está repleta de galerías de arte que, a vista del ciudadano que no es un apasionado del arte, pasan desapercibidas, pero que encierran en su interior un mundo que gustaría a más de uno si lo conociera. Con la finalidad de atraer nuevos públicos a estas salas, cada año desde 2014, se celebra en primavera **"El Paper de l'Art" (#paper)**, una iniciativa de los galeristas de la ciudad de Barcelona para mostrar y fomentar sus exposiciones del **4 al 27 de mayo**.

Se trata de 14 exposiciones, de 14 galerías, cuyo punto en común son las obras sobre papel, destacando la importancia de éste, tanto como soporte en la creación artística, como el papel que juegan los profesionales del sector de las artes visuales. Y es que en el papel es donde se genera el imaginario esencial de todo artista, es el soporte donde se materializa el universo mental y sensorial del ser humano.



SELECCIÓN DEL EDITOR



Arte & Cultura

Arte y Cine: 120 años de intercambios

< >

ENTRADAS RECIENTES

1. El Paper de l'Art: 14 exposiciones en 14 galerías
2. No cualquier noche: La Noche de los Museos
3. 2017, año de Puig i Cadafalch
4. Cotton House Hotel, el reflejo de la burguesía catalana del siglo XIX
5. Blue Wave, simulando los colores del mar

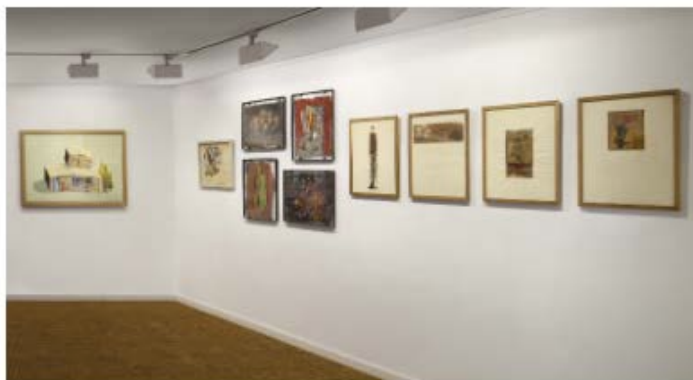


“El Paper de l’Art”, iniciativa impulsada por el **Gremi de Galeries d’Art de Catalunya** que preside **Gabriel Pinós**, reúne cerca de 400 obras de arte que abarcan desde el siglo XVIII hasta nuestros días. Una selección de exposiciones colectivas o monográficas que van acompañadas de otras actividades como el **#paper afterworks**, con presentaciones exclusivas a cargo del director de la galería o del artista expuesto; **# paper kids**, con actividades para los más pequeños o **#paper legacy** en el Museu del Disseny de Barcelona.

Las galerías y centros culturales que participan en esta cuarta edición son: A/34, Galería Barbié, Clavell & Morgades, Galería EUDE, Gothsland Galería d’Art, Dolors Junyent Galería d’Art, Palau Antiguitats, Galería Jordi Pascual, Galería d’Art Petritxol, Mares Petritxol, Galería Fernando Pinós, Galería d’Art Roger Viñuelas, Galería Olga de Sandoval y Wynwood Art Lab.



El visitante puede adquirir gratuitamente, en cualquiera de los espacios participantes, un pasaporte donde encontrará información básica de las galerías de arte y el programa de exposiciones y actividades. Con este pasaporte, el usuario podrá completar el recorrido de las dos rutas de Ciutat Vella y Eixample, y participar en el sorteo de un fin de semana cultural en la ciudad de Zürich.



“El Paper de l’Art” es una oportunidad de conocer aquellos pequeños espacios repletos de arte que hay en la ciudad que no siempre se conocen ni se valoran. Una ocasión única de hacerlo de una forma diferente y didáctica.

4. la burguesía catalana del siglo XIX

5. Blue Wave, simulando los colores del mar

CATEGORÍAS

ELEGIR CATEGORÍA ▾

FACEBOOK

Barcelona Shopping
Me gusta esta página 23

A 16 amigos les gusta esto

Barcelona Shopping
Ayer a las 8:43

El Paper de l’Art, una iniciativa del Gremi de Galeries d’Art de Catalunya que preside Gabriel Pinós para acercar el arte al gran público. Hasta el 27 de mayo en Barcelona arte en papel. Consigue tu pasaporte, puedes ganar un viaje a Zürich!
<http://www.bcnmag.com/paper-art>

TWEETS

Tweets by @bcnmag

Barcelona Magazine @bcnmag
Cotton House Hotel, el reflejo de la burguesía catalana del siglo XIX
bcnmag.com/cotton-house via @bcnmag

Cotton House ...
El Cotton House...
bcnmag.com

Barcelona Magazine @bcnmag
Blue Wave, simulando los colores del mar bcnmag.com/blue-wave

[Embed](#) [View on Twitter](#)

NEWSLETTER

Gremi de Galeries d’Art de Catalunya que preside Gabriel Pinós para acercar el arte al gran público. Hasta el 27 de mayo en Barcelona arte en papel. Consigue tu pasaporte, puedes ganar un viaje a Zürich!
<http://www.bcnmag.com/paper-art>

TWEETS

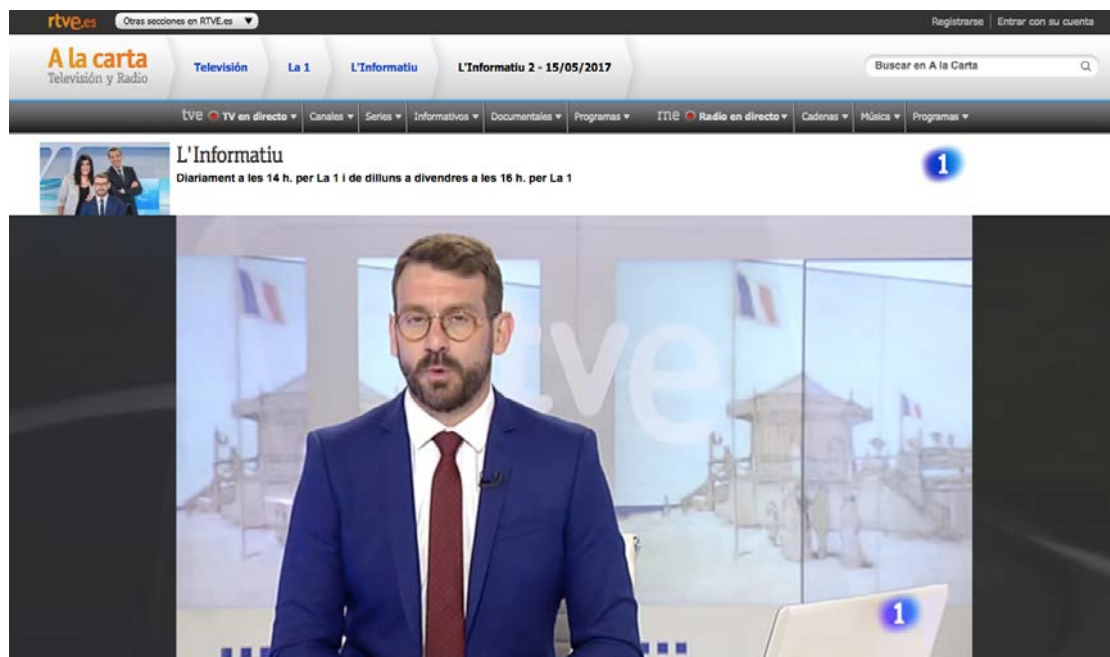
Tweets by @bcnmag

Barcelona Magazine @bcnmag
Cotton House Hotel, el reflejo de la burguesía catalana del siglo XIX
bcnmag.com/cotton-house via @bcnmag

Cotton House ...

TVE- Informatius

<http://www.rtve.es/alacarta/videos/informatiu/informatiu-2-15-05-2017/4020581/>



TV3- Tria33

<http://www.ccma.cat/tv3/alacarta/programa/el-paper-de-lart-roberta-marrero-y-el-festival-loop-a-la-tria-darts-plastiques/video/5667026/>

TELEVISIÓ 3

RÀDIO CATALUNYA RÀDIO

NOTÍCIES

ESPORTS

CULTURA

EL TEMPS

DIRECTES

A LA CARTA

CCMA

3 alacarta

BUSCA VÍDEOS: Per canal Per programes Per col·leccions

Cerca un vídeo



00:03:36

TRIA33

WEB DEL PROGRAMA

"El paper de l'art", Roberta Marrero i el festival Loop a la tria d'arts plàstiques

21/05/2017

Facebook Twitter Email Google+ LinkedIn Plus 1

INSEREIX

En la tria d'arts plàstiques Laura Sangrà ens proposa la ruta El Paper de l'Art per 14 galeries de Barcelona, anirem també a la Galeria Cromo on s'exposa la mostra d'il·lustració de l'artista transsexual Roberta Marrero. Aquesta artista també ens presenta la seva autobiografia 'El bebé verde', amb la seva lectura podem entendre les hostilitats que entomen les persones transsexuals. Per (...)

Windows

intel

Lenovo 13,3" Ideapad 710S Plus

Intel® Core™ i3-7100U

intel CORE i3 7th Gen

¡Disco Duro de 1TB de regalo! Toshiba Basics

699€

649€

54,83€/mes

12 cuotas / TAN 2,50% TIN 0%

COMPRA AHORA

El Corte Inglés

Hasta el 24 de mayo. Condiciones en elcorteingles.es

AVUI DESTAQUEM

20 MINUTS

TELEVISIÓ 3

RÀDIO CATALUNYA RÀDIO

NOTÍCIES

ESPORTS

CULTURA

EL TEMPS

DIRECTES

A LA CARTA

CCMA

3 alacarta

BUSCA VÍDEOS: Per canal Per programes Per col·leccions

Cerca un vídeo



00:03:36

TRIA33

WEB DEL PROGRAMA

"El paper de l'art", Roberta Marrero i el festival Loop a la tria d'arts plàstiques

21/05/2017

Facebook Twitter Email Google+ LinkedIn Plus 1

INSEREIX

En la tria d'arts plàstiques Laura Sangrà ens proposa la ruta El Paper de l'Art per 14 galeries de Barcelona, anirem també a la Galeria Cromo on s'exposa la mostra d'il·lustració de l'artista transsexual Roberta Marrero. Aquesta artista també ens presenta la seva autobiografia 'El bebé verde', amb la seva lectura podem entendre les hostilitats que entomen les persones transsexuals. Per (...)

Windows

intel

Lenovo 13,3" Ideapad 710S Plus

Intel® Core™ i3-7100U

intel CORE i3 7th Gen

¡Disco Duro de 1TB de regalo! Toshiba Basics

699€

649€

54,83€/mes

12 cuotas / TAN 2,50% TIN 0%

COMPRA AHORA

El Corte Inglés

Hasta el 24 de mayo. Condiciones en elcorteingles.es

AVUI DESTAQUEM

20 MINUTS

BONART

<http://www.bonart.cat/actual/guanyadors-del-paper-de-lart-i-donacio-de-lobra-de-miquel-paton/>

bonart

bonart revista bonart actualitat bonart gestora bonart agenda

EL PUNT AVUI+

traduccions | subscripcions | publicitat

exposicions | notícies | mercat de l'art | biblioteca | fires | reportatges | entrevistes | concursos | opinió

06/06/2017

qui som | agenda de serveis | contactes



6 juny 2017

NOTÍCIES BARCELONA

GUANYADORS D'EL PAPER DE L'ART I DONACIÓ DE L'OBRA DE MIQUEL PATON

bonart

La quarta edició d'"El paper de l'art" ha estat un èxit de participació amb gairebé 8.000 visitants a les galeries participants i amb una entrega de passaports del 89%. La guanyadora d'enguany ha estat Winnie Wei Moses de Nova York i s'enduu un viatge cultural a Zurich. Els participants han escollit com a millors exposicions, amb un empat tècnic, la galeria A34 amb l'exposició "Lluís Marsans. En busca del temps perdut" i la galeria Gothslund amb la mostra "Vidal Balaguer i Carbonell".

Per altra banda cal dir que l'artista Miquel Paton donava la seva obra "Pintura 136" al Fons d'Art de la Creu Roja a Catalunya. Aquesta peça creada per l'esdeveniment "El paper de l'art" ha estat la inspiració de la gama cromàtica de tot el projecte i ara formarà part del fons d'art de la institució que aglutina una col·lecció àmplia i acurada dels millors artistes del país. El president de la Creu Roja, Antoni Aguilera, feia també de mà innocent per la selecció de la guanyadora del sorteig al viatge cultural.

A la imatge, donació de l'obra de l'artista Miquel Paton a la Creu Roja.

Cercar





RAIMA

<http://raima.cat/es/4a-edicio-de-paper-el-paper-de-lart/>

RAIMA
1986



EL GRUPO RAIMA TIENDAS SHOP ONLINE CONCURSO RAIMA CONTACTA

03 de mayo de 2017

4ª EDICIÓN DE #PAPER (EL PAPER DE L'ART)

Escrito por [raima](#) Categoría ARTES Y MANUALIDADES EVENTOS PAPEL Comentarios 0



Q Buscar

Entradas recientes

El artista Miquel Paton dona una de sus obras al Fons d'Art Cretu Roja en Catalunya
Un mar de paper
DRINK 'N' DRAW - 8ª EDICIÓN -
4ª Edición de #paper (El paper de l'art)
Art on Paper, talento y creatividad -batalla BAU-

Archivos

Mayo 2017
Abril 2017
Marzo 2017
Febrero 2017
Enero 2017
Diciembre 2016
Noviembre 2016
Octubre 2016
Septiembre 2016
Mayo 2016
Abril 2016
Marzo 2016
Febrero 2016
Enero 2016
Octubre 2014
Noviembre 2013

Categorías

ACCESORIOS DE DESPACHO

VIMEO – 05/05/2017

<https://vimeo.com/215670633>